



---

**PROEX**

**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura**

**RELATÓRIO DE GESTÃO 2022**

**Pró-Reitora de Extensão e Cultura**

**Prof<sup>a</sup>. Sandra Maria Antunes Nogueira**

**Pró-reitora Adjunta de Extensão e Cultura**

**Prof<sup>a</sup>. Vanderlice dos Santos Andrade Sól**



## RESULTADOS ALCANÇADOS FRENTE AOS OBJETIVOS ESTRATÉGICOS E ÀS PRIORIDADES DA GESTÃO

### Diagnóstico das Metas previstas para 2022 em função do PDI

O PDI - Plano de Desenvolvimento Institucional da UFOP prevê três objetivos centrais para orientar os esforços da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura entre os anos de 2016 e 2025. Além disso, como proposta de reformulação do PDI, foi solicitada a inserção de mais um objetivo, que também consta na tabela abaixo como Objetivo 4 PDI. Em 2023, portanto, é o momento de verificar a execução das ações estratégicas relativas à Extensão Universitária e Cultura traçadas para o ano 2022.

Estas metas e ações foram previstas no Relatório de Gestão 2021 com intuito de auxiliarem no alcance dos objetivos da Extensão e, recentemente, da Cultura constantes no PDI. Segue abaixo um diagnóstico das ações estratégicas que foram elaboradas com intuito de nos direcionar na tentativa de cumprimento das metas, explicitando na última coluna uma análise curta sobre algumas ações e indicadores.

### Metas para 2022

**Objetivo 1 PDI - Possibilitar a curricularização da graduação em programas e projetos de extensão universitária, orientando ações, prioritariamente, para áreas de grande pertinência social.**

Meta priorizada	Resultados das Metas	Ações estratégicas	Resultados Ações	Indicadores	Resultados Indicadores anual	Justificativa
Cumprir o PNE e as determinações da CEPE 7852/2019	Alcançada parcialmente	Dar sequência ao trabalho de acompanhamento e esclarecimento junto aos setores acadêmicos da UFOP visando a implantação da Curricularização.	Realizada	Número de reuniões realizadas com os setores acadêmicos	Não mensurado	Foram realizadas, em média, duas reuniões semanais, com proponentes de ações extensionistas, com coordenadores de curso, presidentes e vice-presidentes de colegiados e NDEs e com unidades acadêmicas. Tendo em vista a Pandemia de COVID-19 e as configurações do trabalho remoto, por vezes, estas reuniões foram online, por contato telefônico ou



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

						esclarecimento de diversas dúvidas via e-mail, o que torna difícil expressar em números.
		Realizar diagnóstico dos PCC 's reformulados e em reformulação contemplando a curricularização	Realizada parcialmente	Diagnóstico realizado	Diagnóstico não realizado	Frente às inúmeras dificuldades encontradas por docentes em elaborar os PPCs, houve poucos PPCs entregues. O número de PPCs entregue foi baixo, considerando os vários desafios encontrados pelos docentes ao longo do processo. Destacamos as dificuldades do trabalho remoto durante a pandemia, dificuldades no processo de compreensão da curricularização da extensão dentre outros.
		Elaborar uma resolução que permita o reconhecimento de estágios não obrigatórios como horas de extensão para curricularização	Realizada	Resolução criada	Criada Resolução CONEC 19/2022	
Ampliar e fortalecer a Extensão na UFOP	Alcançada parcialmente	Receber e trabalhar as demandas externas visando articulá-las com os setores da UFOP	Realizada	Nº de demandas externas trabalhadas	9	7 ações advindas de interstitucionais, 1 ação advinda de verba parlamentar. 1 articulação entre uma empresa internacional de segurança de barragens e professores do DEMIN



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



		Acompanhar as ações de Extensão Institucional e as Ações Culturais	Realizada	Nº de ações acompanhadas	130	22 ações edital 09/2022 - Obras Artístico-culturais 03 ações edital 01/2020 - Figurinos e Cenários 23 ações edital 22/2022 - Festival de Inverno 14 ações Caravana do Festival 5 oficinas Festival de Inverno 8 ações Mostra Multi 55 ações institucionais de extensão
		Desenvolver e oferecer o curso de capacitação sobre Extensão Universitária pela plataforma Moodle direcionado aos servidores (técnicos e docentes)	Realizada parcialmente	Curso desenvolvido e curso oferecido	Curso em etapa de validação	Aguardando validação dos pró-reitores. O curso foi desenvolvido de maneira exitosa, mas ainda não foi implementado, devido à mudança da coordenação da extensão e de pró-reitores e a necessidade de ajustes no funcionamento da gestão.
		Desenvolver e oferecer uma disciplina extensionista pela plataforma Moodle direcionada aos estudantes de graduação	Realizada parcialmente	Disciplina desenvolvida e disciplina oferecida	Disciplina em etapa de validação	Aguardando validação dos pró-reitores. A disciplina foi desenvolvida de maneira exitosa, mas ainda não foi ofertada, devido à mudança da coordenação da extensão e dos pró-reitores e a necessidade de ajustes no funcionamento da gestão.
Aprimoramento dos sistemas informatizados de Extensão e Cultura	Alcançada parcialmente	Implementar as atualizações e melhorias no SGE.	Realizada parcialmente	Atualizações e melhorias implementadas pelo NTI	Atualizações e melhorias em andamento.	Foram levantados os problemas do SGE e realizadas reuniões com o NTI e algumas demandas já foram atendidas, outras ainda estão em processo.
		Reunir com o NTI e Escritório de Processos	Realizada	Nº reuniões realizadas	5	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

Planejar a distribuição dos recursos financeiros destinados aos projetos e cursos de extensão e cultura registrados na PROEX.	Alcançada	Elaborar editais para fornecimento de diferentes tipos de apoio as ações de extensão e cultura	Realizada	Nº de tipos de apoios concedidos	4	Bolsa de extensão e cultura; auxílio financeiro vale transporte; material de consumo; auxílio financeiro ao pesquisador extensionista.
---	-----------	--	-----------	----------------------------------	---	--

**Objetivo 2 PDI - Maior reconhecimento e articulação com as estruturas internas, regionais, nacionais e internacionais de extensão universitária.**

Meta priorizada	Resultados das Metas	Ações estratégicas	Resultados Ações	Indicadores	Resultados Indicadores anual	Justificativa
Desenvolvimento e execução de estratégias para maior reconhecimento e articulação das estruturas internas, regionais e nacionais com a extensão universitária	Alcançada parcialmente	Mapear oportunidades com instituições públicas, privadas e do terceiro setor.	Realizada	Quantitativo de oportunidades mapeadas.	37	FAOP, PMJM, ICICOM, PMOP, PMM, Coletivo Saberes do Território (Furquim), Coletivo Rock Generator, Festival Encena, Festival Varilux de Cinema Francês, Embaixadas contatadas durante a pré-produção do FI (Consulado Geral da República da Argentina, Consulado Honorário do Canadá em Belo Horizonte, Consulado Honorário da França em Belo Horizonte, Consulado Geral da República da Argentina, Escritório Comercial do Governo do Canadá, Embaixada da França para o estado de Minas Gerais (Adido de Cooperação e Ação Cultural), Consulado dos Estados Unidos da América no Brasil, Consulado do Uruguai em Belo Horizonte), Festival Marte, Cine



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

						OP, RASGO (Mostra Lationamericana de Videodança), Festival Tudo é Jazz, Festival Valinweek, Escola Municipal de Passagem de Mariana, Cineclubes Vila Rica, CAPS Ouro Preto, Hospital Mário Penna, OCA, Coletivo Olho de Vidro, UBM, UNEGRO, Ecofalante, Agentez, Agência Dupla Promoções, Museu da Inconfidência, Câmara Municipal de Ouro Preto, Superintendencia de Ensino da Região de Ouro Preto, Samarco.
		Formalizar articulações com instituições públicas, privadas e do terceiro setor.	Realizada	Quantitativo de oportunidades formalizadas	10	Protocolos de Intenção: FAOP, Prefeitura Municipal de João Monlevade, Prefeitura Municipal de Ouro Preto, Prefeitura Municipal de Mariana Termo de Cessão de Uso: Anexo da Inconfidência. Acordo de Cooperação - MROSC: Icom; Ministério do Trabalho, Universidade Federal de Minas Gerais, Universidade Federal de Viçosa, Instituto Federal de Minas Gerais.
		Melhorar o diálogo com os Centros de Extensão e Cultura de Mariana e João Monlevade	Realizada	Informes realizados sobre as oportunidades da PROEX	Informes realizados	Formação de comissão Plano de Cultura, Realização do Festival de Inverno, Fóruns de Cultura., Orientações sobre uso da licença Alda em João Monlevade, Exibição de documentário da Embaixada Luxemburguesa sobre João Monlevade.
		Aplicar instrumento de avaliação sobre a extensão pela comunidade universitária.	Não realizada	Diagnóstico interno concluído baseado na avaliação	Não realizado	Tendo em vista as demandas da Curricularização, não foi possível dedicar esforços para a construção do instrumento de avaliação.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

		Colaborar com a revisão da Resolução Cuni 814	Realizada	Revisão realizada	Revisão elaborada, mas ainda não deliberada pelo CUNI	03 reuniões realizadas, revisão elaborada, mas ainda não foi para deliberação do CUNI.
<b>Objetivo 3 PDI - Fortalecimento de uma política institucional extensionista integrada aos valores e interesses sociais das comunidades onde a UFOP atua.</b>						
Meta priorizada	Resultados das Metas	Ações estratégicas	Resultados Ações	Indicadores	Resultados Indicadores anual	Justificativa
Construção do Plano de Extensão	Não alcançada	Redigir documento final	Não realizada	Documento final redigido, revisado e concluído	Não realizado	
Realização de eventos culturais para fortalecimento da cultura produzida na e pela UFOP.	Alcançada	Realizar Festival de Inverno. Realizar III Mostra Multi. Realizar evento de lançamento do Plano de Cultura. Apoiar realização de dois eventos da Rede de Museus.	Realizada	Número de eventos realizados	7	Festival de Inverno (Julho de 2022); Fórum de Cultura Online (Julho e Agosto); Fórum de Cultura Presencial (Agosto de 2022). Rede de Museus realizou montagem de exposição: Objeto Inventado (durante o Festival de Inverno) e II Jornada da Rede de Museus e Acervos da UFOP (outubro de 2022). Lançamento Plano de Cultura (dezembro de 2022). III Mostra Multi (dezembro de 2022)
Realização de eventos em parceria com outras pró-reitorias da UFOP	Alcançada	Realizar Encontro de Saberes e/ou outros eventos	Realizada	Número de eventos realizados	2	ENSA e a III Mostra Multi durante o ENSA.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Mobilizar as ações extensionistas registradas na PROEX para se apresentarem no Encontro de Saberes.	Alcançada	Criar comissão interna para definir o formato da participação da extensão no evento.	Realizada	Comissão criada	Comissão criada	
		Divulgar o evento para a comunidade extensionista.	Realizada	Número de trabalhos apresentados	241	O Seminário de Extensão foi apresentado no Encontro de Saberes em dezembro de 2022, na modalidade online e houve uma grande participação dos extensionistas, apresentando seus vídeos e debatendo os trabalhos.
Integrar a UFOP às discussões nacionais e regionais sobre a extensão	Alcançada	Participar dos Fóruns de Pró-Reitores de Extensão das Universidades Públicas, visando contribuir com a Política Nacional de Extensão Universitária.	Realizada	Número de participações em Fóruns	7	49º Encontro Nacional do FORPROEX 50º Encontro Nacional do FORPROEX 55º FORPROEX Sudeste 4 reuniões COEX/Andifes
Integrar a UFOP às discussões nacionais e regionais sobre a cultura	Alcançada	Participar do Forcult regional e nacional e compor os Grupos de Trabalho dedicados ao debate da cultura no âmbito das universidades.	Realizada	Número de participações.	8	Comitê Museus - Andifes GT - Parcerias Interinstitucionais do Forcult Nacional GT - Financiamento Forcult Nacional Cultura nas IPES de Minas Conselho Municipal de Política Cultural CMPC (Ouro Preto) Conselho Estadual de Política Cultural (parte do GT) Forcult Sudeste Forcult Nacional





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

Ampliar o registro dos Projetos EJ's das Empresas Juniores na Central de Empresas Juniores - CEJ	Alcançada	Divulgar para colegiados, departamentos e unidades com EJ's não registradas na CEJ da obrigatoriedade do registro.	Realizada	Número de EJ's registradas na CEJ/Número total de associações deste tipo na UFOP	26/29	
Apoiar na formalização das parcerias de ações institucionais com terceiros	Alcançada parcialmente	Auxiliar nos chamamentos públicos para formalizar parcerias	Realizada	Nº de chamamentos realizados	1	Foi realizado chamamento público para utilização dos espaços da UFOP para feiras de agricultores, com o objetivo de atender o projeto de extensão Circula Agricultura.
Compreender a abrangência da extensão nas cidades sedes da UFOP	Alcançada parcialmente	Atualizar o mapa de ações de extensão da UFOP	Realizada parcialmente	Mapa atualizado	Mapa em processo de finalização	O mapa da extensão está sendo finalizado, pois ainda precisa de alguns ajustes técnicos, que não puderam ser priorizados devido à necessidade de dedicar esforços para a Curricularização, nesta etapa final de entrega dos PPCs.

**Objetivo 4 PDI - Fomentar a produção e a frequência de ações culturais, compreendendo a cultura como eixo integrador entre ensino, pesquisa e extensão em todas as áreas de conhecimento.**

Meta priorizada	Resultados das Metas	Ações estratégicas	Resultados Ações	Indicadores	Resultados Indicadores anual	Justificativa
Identificar e mapear a cultura na UFOP.	Alcançada parcialmente	Estabelecer dinâmica para que o processo de mapeamento cultural seja contínuo.	Realizada	Etapa inicial de mapeamento dos agentes culturais e das ações de cultura da UFOP finalizada e indicação para	Ambas realizadas	O mapeamento cultural será uma meta contínua dos planos de cultura da UFOP, conforme aprovado no Fórum de Cultura.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

				a realização de etapas futuras estabelecidas.		
		Sistematizar e analisar dados do mapeamento cultural em documento público.	Realizada	Documento redigido e divulgado.	Ambas realizadas	O documento foi apresentado no Fórum de Cultura presencial e foi basilar para a sistematização do texto do Plano de Cultura.
		Organizar banco de dados sobre a cultura na UFOP.	Realizada	Banco de dados organizado e divulgado	Banco de dados organizado mas ainda não divulgado	Existe um banco de dados resultado do mapeamento que foi apresentado no Fórum de Cultura. A CCULT definiu que a melhor forma de disponibilizar estes dados será em uma plataforma própria que será construída conforme meta estabelecida no I Plano de Cultura da UFOP.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

Produzir e apoiar ao menos 20 ações culturais.	Alcançada	Apoiar ações sob demanda ou via edital.	Realizada	Número de ações apoiadas.	72	22 ações edital 09/2022 - Obras Artístico-culturais 03 ações edital 01/2020 - Figurinos e Cenários 23 ações edital 22/2022 - Festival de Inverno 14 ações Caravana do Festival 5 oficinas Festival de Inverno Fórum das Letras Rede de Museus Mostra no Cine Vila Rica durante Festival de Inverno III Mostra Multi e Mostra Cinema com Meio Ambiente Lançamento Plano de Cultura
Apoiar ações da Rede de Museus e Acervos da UFOP.	Alcançada parcialmente	Divulgar a Rede de Museus e apoiar os eventos realizados por ela.	Realizada parcialmente	Publicidade feita e eventos realizados.	Publicidade em andamento e 1 evento realizado.	A construção do livreto com dados das coleções integrantes da Rede que será utilizado para ampliar a divulgação está paralisada por falta de retorno dos acervos, dificuldades com a qualidade do trabalho realizado pelos bolsistas e excesso de atribuições dos servidores da CCULT. Evento Exposição educativa no



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

						Festival de Inverno. II Jornada da Rede foi realizada em 04/10.
		Incentivar a participação dos setores da UFOP que possuem coleções museológicas à Rede	Realizada	Número de setores participantes na Rede.	11	11 setores (2021 eram 10). O incentivo é uma ação contínua.
		Apoiar ao menos uma atividade de cada Núcleo Integrador da Rede de Museus	Realizada parcialmente	Número de atividades apoiadas.	2	2 apoiadas (exposição e aquisição de material de consumo) e outras duas em processo (publicação de opúsculo sobre a rede e as coleções - higienização dos acervos fotográficos do IFAC)
Coordenar esforços para funcionamento do Cine Vila Rica	Alcançada	Realizar no mínimo 05 Mostras Cine Vila Rica	Realizada	Número de Mostras realizadas.	20	
		Reaver quadro de funcionários terceirizados (projeccionistas, recepcionistas, serviços gerais).	Realizada parcialmente	Número de Projeccionistas, Recepcionistas e Funcionários de serviços gerais disponibilizados ao Cine Vila Rica.	02 projeccionistas e 01 serviço gerais	O quadro de terceirizados retomou em partes: 02 projeccionistas e 01 serviço gerais. Falta reaver as recepcionistas e não depende do setor.
		Retornar as exibições presenciais de filmes, as atividades educativas com as escolas da região e as sessões comentadas.	Realizada	Número de ações desenvolvidas.	3	As exibições semanais, as sessões comentadas e as atividades educativas com as escolas da região foram retomadas.
		Manter atualizado o site do Cine Vila Rica.	Realizada.	Site atualizado.	Site atualizado	
Construção do Plano de Cultura	Alcançada	Finalizar diagnóstico do primeiro Mapeamento Cultural da UFOP.	Realizada	Diagnóstico finalizado.	Diagnóstico finalizado	
		Criar no CONEC uma comissão responsável pela redação do Plano de Cultura.	Realizada	Portaria da Comissão publicada.	Portaria publicada	Publicada Resolução CONEC nº 22.
		Redigir o Plano de Cultura	Realizada	Documento redigido.	Documento redigido.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP  
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX



Universidade Federal  
de Ouro Preto

		Apresentar Plano de Cultura para apreciação do CONEC.	Realizada	Plano de Cultura aprovado e resolução publicada.	Plano de cultura aprovado e resolução publicada.	Plano de cultura aprovado na Reunião CONEC de 26/11/2022.
		Realizar evento cultural de lançamento do Plano de Cultura.	Realizada	Evento realizado e Plano de Cultura publicizado.	Evento realizado e Plano de Cultura Publicizado.	Evento realizado dia 02/12/2022.

T

Tabela 1 - Metas PROEX 2022



## Ações de extensão desenvolvidas em 2022

A PROEX manteve registro em 2022 dos programas, projetos, cursos de extensão e projetos EJ's das Empresas Juniores. Além disso, iniciou-se o registro das ações de cultura no Sistema de Gestão da Extensão.

Tipo de ação	2020	2021	2022
Programas	36	35	39
Projeto	270*	260	256
Cursos	11*	13	16
Empresas Juniores	18	21	26
Ações de Cultura	**	**	16

Quadro 1 - Número de ações de extensão de 2020 a 2022

\* Dos projetos e cursos listados em 2020, solicitaram continuidade durante o período de paralisação das atividades presenciais por conta da pandemia do COVID 19 o total de 190 projetos e 5 cursos.

\*\* Em 2020 e 2021 não havia registro das Ações culturais no Sistema de Gestão da Extensão.

## Indicadores de desempenho quantificados e alinhados aos objetivos

Indicador	Objetivo	Cálculo	2020	2021	2022
Proporção de estudantes de graduação envolvidos em extensão	Avaliar o nível de participação de estudantes em ações de extensão universitária e o consequente empenho institucional.	$(\text{n}^\circ \text{ de estudantes de graduação em regime presencial envolvidos em ações de extensão} / \text{n}^\circ \text{ total de estudantes de graduação em regime presencial da IES}) \times 100$	11,80%	13,16%	$1.719/11.4 = 15,06\%$
Participação de docentes na extensão	Avaliar o nível de participação direta (coordenação e/ou proponente) de professores em ações de extensão universitária.	$(\text{n}^\circ \text{ de docentes do quadro permanente da IES envolvidos em ações de extensão} / \text{n}^\circ \text{ total de docentes do quadro permanente da IES}) \times 100$	21,66%	22,94%	$212/906 = 23,40\%$



Participação de técnicos-administrativos na extensão	Avaliar o nível de participação direta (coordenação e/ou proponente) de Técnicos Administrativos em ações de extensão universitária.	(Nº de TAs do quadro permanente da IES envolvidos em ações de extensão / Nº total de TAs do quadro permanente da IES) x 100	1,92%	2,10%	14/691 = 2,02%
Público alcançado por ações de extensão	Identificar o alcance dos projetos e cursos de extensão junto à comunidade externa.	nº total de pessoas atendidas por projetos e cursos no ano / nº total de projetos e cursos apoiados no ano	1.758	1.675*	200.314/277 = 736*
Ações de extensão desenvolvidas em relação ao total de alunos da IES	Avaliar o nível de oferta de ações de extensão (projetos e cursos) relativamente ao total de alunos de graduação da IES	nº ações / nº de alunos de graduação matriculados em regime presencial	0,026	0,022	272/11.411 = 0,024

Quadro 2 - Indicadores da extensão de 2020 a 2022

\* Devido à condição de trabalho remoto imposta pela pandemia global de Covid-19 consideramos como público alcançado as métricas apresentadas pelos coordenadores de ações de extensão nas plataformas das redes e mídias sociais, além das atividades presenciais.

### Proporção de estudantes de graduação envolvidos em extensão

Objetiva avaliar o nível de participação de estudantes em ações de extensão universitária e o consequente empenho institucional para estimular a participação discente.

Fórmula de cálculo: (nº de estudantes de graduação em regime presencial envolvidos em ações de extensão / nº total de estudantes de graduação em regime presencial da IES) x 100

$$= (1.719/11.410) \times 100 = 15,06\%$$

Dos 1.719 estudantes de graduação que trabalharam com extensão em 2022 estão inclusos os bolsistas e voluntários dos projetos e cursos de extensão e ações de cultura, bolsistas de eventos extensionistas e de cultura e discentes membros de Empresas Juniores. Esse número equivale a 15,06% dos discentes de cursos presenciais da UFOP. Em 2022 houve um acréscimo no número de extensionistas e uma redução no número total de discentes na instituição, o que contribuiu positivamente com a melhoria do indicador.

### Participação de docentes na extensão



Objetiva avaliar o nível de participação direta (coordenação de projetos e cursos, proponentia de programas, atividades eventuais de curto prazo e empresas juniores) de professores em ações de extensão universitária.

Fórmula de cálculo: (nº de docentes do quadro permanente da IES envolvidos em ações de extensão / nº total de docentes do quadro permanente da IES) x 100

$$= (212/906) \times 100 = 23,40\%$$

Em relação ao ano anterior, verifica-se um pequeno aumento no percentual de participação. Este aumento se deve a uma queda no total de docentes efetivos da UFOP.

#### **Participação de técnicos-administrativos na extensão**

Objetiva avaliar o nível de participação direta (coordenação de projetos e cursos, proponentia de programas e atividades eventuais de curto prazo) de Técnicos Administrativos em ações de extensão universitária.

Fórmula de cálculo: (Nº de TAs do quadro permanente da IES envolvidos em ações de extensão / Nº total de TAs do quadro permanente da IES) x 100

$$= (14/691) \times 100\% = 2,02\%$$

Este indicador continua com percentuais baixos e sem perspectivas de melhora, pois a execução de ação de extensão não oferece nenhum tipo de pontuação ou progressão no plano de carreira do TAE. Além disso, a legislação vigente impede que coordenador técnico administrativo oriente bolsistas de extensão, necessitando de um docente na equipe para fazer esta função.

#### **Público alcançado por ações de extensão**

Objetiva identificar uma estimativa de alcance dos projetos e cursos de extensão junto à comunidade externa.

Fórmula de cálculo: nº total de pessoas atendidas por projetos e cursos no ano / nº total de projetos e cursos apoiados no ano

$$= 200.314/272 = 736$$

Esse indicador trata de uma estimativa, pois cada ação mensura o público atendido de uma maneira diferente, não tendo uma precisão exata. Além disso, não são todas as ações que informam o público atendido. A estimativa para o ano de 2022 foi baseada em público virtual e público presencial. O alcance médio foi de 736 pessoas atingidas por ação.

Deve-se levar em consideração que uma pessoa pode ser atingida por mais de uma ação, o que reforça a não exatidão do número de pessoas atingidas.

#### **Ações de extensão desenvolvidas em relação ao total de alunos da IES**

Objetiva avaliar o nível de oferta de ações de extensão (projetos e cursos) relativamente ao total de alunos de graduação da IES.

Fórmula de cálculo: nº ações / nº de alunos de graduação matriculados em regime presencial

$$= 272/11.410 = 0,024$$





Para todos discentes do regime presencial da UFOP participarem de ações de extensão, cada projeto e curso atualmente deveria integrar 42 discentes aproximadamente. Desse modo, é necessário aumentar o número de projetos e cursos em execução, para que o índice calculado chegue mais próximo de 1, os discentes tenham mais opções de escolha, e os coordenadores possam incluir um maior número de discentes da instituição em atividades de extensão.

## **Destaques 2022**

No tocante aos avanços no ano de 2022, destacamos:

### **1. Central de Empresas Juniores**

Somente são reconhecidas como Empresas Juniores da UFOP as associações civis sem fins lucrativos e de fins educacionais geridas por estudantes matriculados em cursos de graduação desta instituição, que estão registradas nos termos da Resolução Cuni 2.208 e posteriores alterações.

Ao fim de 2022, mais 5 empresas juniores tinham cumprido os requisitos, tendo a Declaração Anual de Reconhecimento Institucional (DARI) emitida, sendo agora 26 empresas juniores com Projeto EJ registradas na PROEX. Foram realizadas 12 reuniões da Central de Empresa Juniores da UFOP no ano, onde foram discutidos e analisados Relatórios Anuais, Projetos EJ's, dúvidas trazidas pelas empresas juniores e seus orientadores, além de outros assuntos.

Destaca que no ano de 2022 houve mais uma atualização da Resolução Cuni 2.208 proposta pela CEJ e aprovada pelo Cuni. Esta atualização teve o intuito de aprimorar e atualizar o conteúdo da resolução e se encontra disponível da Resolução Cuni 2.592.

### **2. Encontro de Saberes virtual**

Neste ano a Universidade Federal de Ouro Preto realizou pelo terceiro ano consecutivo o Encontro de Saberes de modo virtual (on-line) em virtude da pandemia do Covid-19. O evento ocorreu entre os dias 12 e 16 de dezembro de 2022.

No 23º Seminário de Extensão (SEXT), as ações foram apresentadas unicamente no formato de vídeo, sendo apresentados projetos e cursos de extensão da UFOP, além das empresas juniores registradas na PROEX.

Os vídeos foram disponibilizados na plataforma do evento no UFOP Aberta – aberta.ufop.br, e cada ação inserida em uma sala junto à outras ações de extensão para realização de fóruns de discussão. Cada sala tinha um avaliador/mediador, que durante o tempo estipulado de duração do fórum mediava o debate entre os apresentadores das ações extensionistas que compunham a determinada sala. Sendo necessário que o apresentador de cada ação acompanhasse o fórum durante seu prazo de vigência para dialogar com o mediador e demais participantes. Foram apresentados 241 vídeos no SEXT, divididos em 30 salas virtuais. Cada sala virtual esteve com fórum disponível para debate durante dois dias,



sendo que 10 salas foram disponibilizadas no dia 12/12, outras 10 salas no dia 14/12 e as últimas 10 salas no dia 15/12.

Ainda ocorreram dentro do Encontro de Saberes a “III Mostra Multi” e o “Bate papo CEJ e Professores Orientadores de EJ’s da UFOP”.

### 3. Cine Vila Rica

O ano teve início ainda em transição entre as modalidades presenciais e remotas de trabalho, de tal sorte que a movimentação e inserção de conteúdos nas mídias sociais do cinema foram as primeiras atividades desenvolvidas. Em paralelo houve um grande trabalho de adequação do cinema aos protocolos sanitários para viabilizar a retomada das sessões cinematográficas presenciais, fato que se deu em março de 2022.

Após a consolidação das práticas e protocolos sanitários aplicados a eventos presenciais, o Cine Vila Rica desenvolveu inúmeras atividades totalizando um público atendido de quase 8.000 pessoas no ano, com uma média de aproximadamente 800 pessoas /mês.

Para que essas atividades acontecessem foi necessário todo um trabalho de articulação, planejamento e gestão do espaço, bem como a gestão do recurso humano terceirizado do cinema. Dentre as diversas atividades executadas, destacam-se:

- ✓ 20 mostras temáticas;
- ✓ 38 sessões comentadas;
- ✓ Lançamento de 4 livros;
- ✓ Exibição de 6 documentários;
- ✓ Exibição de 5 curta metragens de produção local;
- ✓ 28 sessões de cinema com escola;
- ✓ 22 sessões com o Serviço de Saúde Mental de Ouro Preto (CAPS);
- ✓ 3 sessões com presença dos respectivos diretores, sendo um de Chicago (EUA) e outro Luxemburgo;
- ✓ Lançamento do EP do músico Marquinho Aniceto;
- ✓ 3 recitais de escolas de música locais;
- ✓ 2 mostras dedicadas ao público infantil em datas comemorativas;
- ✓ Exibição gratuita de dois filmes do circuito comercial atual: Marte 1 (indicado ao Oscar 2022) e Medida Provisória;



- ✓ Exibições de filmes, palestras e seminários direcionados pelos departamentos de Física, Arquitetura, Filosofia, Letras, Artes e departamento de Biologia;
- ✓ O cinema também foi integrante e apoiador dos festivais VARILUX (cinema francês), festival de cultura popular, festival MARTE, festival de Inverno e Fórum das Letras.
- ✓ 5 eventos de diplomação de escolas públicas;
- ✓ Atendimento a várias solicitações de eventos do Museu da Inconfidência como palestras e seminários;
- ✓ 1 festival de dança hip hop;
- ✓ 3 saraus de poesia;
- ✓ Uma exibição ex situ em Mariana (parceria com o movimento negro)
- ✓ Lançamento do 1º Plano de Cultura da UFOP realizado pela Coordenadoria de Cultura da UFOP .

#### 4. Plano de Cultura

O documento que estabelece o I Plano de Cultura da UFOP foi elaborado pela Comissão instituída pelo CONEC com apoio da equipe da Coordenadoria de Cultura da Proex e aprovado pelo Conselho de Extensão e Cultura da UFOP em reunião ordinária realizada no dia 26 de novembro de 2022. O Plano define o objetivo, estratégias, ações, metas e vigência para o planejamento da cultura da Universidade, constituindo um esforço para a organização deste segmento na instituição.

#### 5. 3ª Mostra Multi - Um lance de dados...

A “3ª Mostra Multi” foi realizada entre os dias 13 e 16 de dezembro de 2022, sendo que o período de produção teve início em março. Os projetos foram selecionados por meio de edital lançado no início do ano e as 6 ações aprovadas contaram com o apoio de até três bolsas por mês entre maio e outubro. Tivemos uma ação convidada, de modo que foram apresentadas 07 obras no total. Neste ano decidimos não lançar edital de eventos para compor a programação devido às restrições da comunicação em tempos eleitorais e a necessidade de alteração da data da Mostra que acabou por se articular à data de realização do Encontro de Saberes. No total tivemos o seguinte quantitativo de pessoas diretamente envolvidas na produção da Mostra: 9 docentes da UFOP; 29 estudantes de graduação da UFOP; 4 estudantes de pós-graduação da UFOP; 4 TAE's e 1 pessoa sem vínculo com a universidade.



## **Dificuldades 2022**

Destacamos abaixo alguns fatores que impactaram negativamente o ano de 2022:

1. O Sistema de Gestão da Extensão continua em processo de readequação junto ao NTI, com poucos avanços na sua elaboração. Portanto, ainda trabalhamos com um sistema obsoleto que causa retrabalho, dificuldades de obtenção de dados confiáveis, erros na atualização de dados, discrepância e incompatibilidade de informações quando contraposto a outros sistemas internos, dentre outras.
2. Festival de inverno: dificuldade de planejamento. Produzir um evento é reduzir as incertezas ao longo do tempo, na medida em que nos aproximamos da realização do evento. No caso do Festival de Inverno 2022, as incertezas chegaram até o momento da produção. Quer dizer, a pré-produção não funcionou, e não podia, porque as decisões não foram tomadas com firmeza e tempo suficiente. Isso impactou no diálogo com docentes e discentes da UFOP, e também nos processos de aquisição de materiais e contratação de serviços. É preciso que este projeto tenha uma data limite, um deadline, após o qual não será possível mais fazer alterações.
3. Mostra Multi: a principal dificuldade foi a questão das restrições de comunicação no período eleitoral. Isso acarretou uma alteração no calendário da Mostra, o que também impactou no cronograma das ações propostas.
4. Rede de Museus e Acervos da UFOP: a maior dificuldade foi em relação à mobilização dos participantes da Rede. O retorno às atividades presenciais foi muito exaustivo para todos/as e isso acarretou em uma sobrecarga nos setores de lotação das pessoas.

## **Desafios remanescentes e próximos passos.**

1. Se faz necessário dar continuidade ao acompanhamento da PROEX junto ao NTI no desenvolvimento do sistema desta pró-reitoria, pois, além da melhoria das funcionalidades existentes, foi proposta uma ampliação abarcando todas as atividades vinculadas ao setor, quais sejam: extensão, cultura, empresas juniores, ações institucionais, curricularização, dentre outras.
2. Garantir orçamento para o fortalecimento da cultura na universidade. Criando fomentos específicos, bem como organizando os processos de registro, acompanhamento e certificação das ações de cultura. Prever demandas para contratação de serviço de sonorização, iluminação, cineastas, profissionais e estudiosos da cultura, artistas e grupos para atender às metas previstas no Plano de Cultura. Realizar um Festival de Inverno da



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**

---



UFOP adequado à realidade. Garantir condições adequadas para o funcionamento do Cine Vila Rica no Teatro Ouro Preto do Centro de Artes e Convenções. Por fim, outro desafio é conseguir construir um edital de seleção que contemple diversos tipos de auxílio e atenda os objetivos do PIFICULT. Além disso, esperamos que o processo de solicitação de desenvolvimento de sistema de gestão próprio para as demandas da cultura evolua e tenha resultados que possamos ainda em 2023 fazer uso de algum dos módulos previstos.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



### Metas PROEX 2023

Com foco nos objetivos previstos no PDI da UFOP, seguem as metas e ações estratégicas que irão nortear as atividades da PROEX em 2023, e como forma de mensurar essas ações estão presentes na tabela indicadores.

<b>OBJETIVO PDI</b>	<b>METAS PRIORIZADAS</b>	<b>AÇÕES ESTRATÉGICAS</b>	<b>INDICADORES (relativos as ações planejadas)</b>
Possibilitar a curricularização da graduação em programas e projetos de extensão universitária, orientando ações, prioritariamente, para áreas de grande pertinência social.	Cumprir o PNE e as determinações da CEPE 7852/2019	Composição da CPC (Comissão de Curricularização da Extensão)	Resolução CONEC publicada de composição da CPC
		Planejamento e Metodologias de avaliação e aprovação dos PPCs pela CPC	Documentos formalizados via SEI do planejamento e metodologia de avaliação e aprovação dos PPCs, publicizando junto à comunidade acadêmica
		Organizar, atualizar e alimentar os canais de comunicação institucionais com a comunidade acadêmica em relação ao processo de curricularização da extensão na UFOP	Canais de comunicação organizados, atualizados e alimentados
		Criação de editais para apoio e fomento às propostas para curricularização da extensão apresentadas pelos cursos de graduação na atualização dos PPCs	Número de editais criados
Reestruturação das Políticas de Extensão Universitária e Cultura na UFOP - estruturas organizacionais e de apoio institucional	Ampliar e fortalecer a Extensão na UFOP	Revisão e adequação do Regimento e Resoluções do CONEC (Conselho Superior de Extensão e Cultura)	Regimento e número de resoluções atualizados



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



		Promover articulação com as Pró-reitorias de Graduação e de Pesquisa e Pós-graduação, visando o fortalecimento da indissociabilidade da extensão, ensino e pesquisa: editais e outras ações de fomento e apoio	Editais conjuntos publicados e criação de assentos a serem ocupados pelas Pró-reitorias de Graduação e de Pesquisa e Pós-graduação em comissões e demais instâncias organizacionais da PROEX
		Iniciar processo de desenvolvimento do PEU - Plano de Extensão Universitária	Versão preliminar (escopo e metodologia) apresentada e aprovada no CONEC
		Desenvolvimento e implementação do PCQ - Plano de Capacitação e Qualificação da PROEX	Documento do PCQ aprovado pela PROGEP com: indicação de capacitações e/ou qualificações contratadas em 2023 e previsão para 2024
		Desenvolver e implementar formação continuada sobre a extensão universitária voltada para a comunidade acadêmica da UFOP	Cursos elaborados e ofertados
		Readequação de convênios com órgãos e instituições para utilização de infraestrutura física, fomento com bolsas e participação em grupos de trabalho, comissões e conselhos	Número de convênios readequados
	Aprimoramento dos sistemas informatizados de Extensão e Cultura	Revisão pelas coordenadorias da PROEX dos mapeamentos de processos elaborados pelo Escritório de Processos/PROPLAD/UFOP	Ciência e manifestação das coordenadorias nos processos SEI de mapeamento já finalizados
	Envio de solicitação de prioridade ao CTIC (Comitê de Tecnologia da Informação e Comunicação) para o desenvolvimento dos sistemas da Extensão, Cultura e Planejamento da PROEX	Retorno do CTIC sobre posicionamento de revisão dos sistemas	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



		Constituir comissão PROEX de acompanhamento do desenvolvimento dos sistemas junto ao NTI	Comissão constituída e relatório de acompanhamento apresentado
		Planejamento para implementação dos sistemas gerenciais informatizados da PROEX	Diretrizes de implementação divulgadas
	Planejar a distribuição dos recursos financeiros destinados às ações de extensão e cultura registradas na PROEX.	Elaboração de relatório de consolidação da execução dos valores destinados às ações implementadas em 2021 e 2022	Relatório apresentado
		Análise junto às coordenadorias da PROEX da execução de valores das ações específicas em 2021 e 2022	Relatório de análise e elaboração de diretrizes para construção da proposta de distribuição dos recursos para 2023 e 2024
		Construção de proposta de direcionamento dos recursos e acompanhamento para as ações propostas para 2023 e previsão para 2024	Proposta concluída para alocação de recursos e de acompanhamento da execução





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



Reestruturação das Políticas de Extensão Universitária e Cultura na UFOP - regionalização através do reconhecimento das demandas sociais dos municípios sede dos campi da UFOP e suas áreas de influência	Mapeamento das ações de extensão registradas na PROEX e implementadas	Desenvolvimento de metodologia de análise quantitativa e qualitativa das ações de extensão para realizar o mapeamento	Metodologia de análise quantitativa e qualitativa e projeto piloto realizados
Maior reconhecimento e articulação com as estruturas internas, regionais, nacionais e internacionais de extensão universitária.	Desenvolvimento e execução de estratégias para maior reconhecimento e articulação das estruturas internas, regionais e nacionais com a extensão universitária	Elaboração de Relatório Técnico PROEX de editais e convênios submetidos, aprovados e consolidados (2021 e 2022)	Relatório Técnico elaborado
		Mapeamento de editais de fomento à extensão e cultura nas esferas municipal, estadual e federal 2023-2024	Levantamento de editais de fomento
		Fomentar a formação de Grupos de Interesse e de Trabalho para submissão aos editais de fomento	GIs e GTs formalizados
		Fomentar a construção de projetos a serem submetidos aos editais de fomento mapeados	Projetos submetidos
		Desenvolver mecanismos de gestão colaborativa com os Centros de Extensão e Cultura de Mariana e João Monlevade	Mecanismos de diálogo e colaboração desenvolvidos



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



	Realização de eventos em parceria com pró-reitorias da UFOP e outras instituições	Realizar Encontro de Saberes, FORPROEX Sudeste e outros eventos	Eventos realizados
	Mobilizar as ações extensionistas registradas na PROEX para se apresentarem no Encontro de Saberes.	Criar comissão interna para definir o formato da participação da extensão no evento.	Comissão criada
		Divulgar o evento para a comunidade extensionista.	Número de trabalhos apresentados
	Integrar a UFOP às discussões nacionais e regionais sobre a extensão	Participar dos Fóruns de Pró-Reitores de Extensão das Universidades Públicas, visando contribuir com a Política Nacional de Extensão Universitária.	Participações em Fóruns
	Ampliar o registro dos Projetos EJ's das Empresas Juniores na Central de Empresas Juniores - CEJ	Divulgar para colegiados, departamentos e unidades com EJ's não registradas na CEJ da obrigatoriedade do registro.	Número de EJ's registradas na CEJ/Número total de associações deste tipo na UFOP
Fomentar a produção e a frequência de ações culturais, compreendendo a cultura como eixo integrador entre ensino, pesquisa e extensão em todas as áreas de conhecimento.	Debate do conceito de Cultura com a comunidade acadêmica da UFOP	Planejar seminário de caráter teórico para discutir a Cultura na UFOP.	Seminário planejado
		Pautar a discussão sobre Cultura e interdisciplinaridade no Cuni, no Congrad, no Conec e no Conep.	Cultura pautada nos 4 conselhos
		Participar de assembleias departamentais para apresentar a Política e o Plano de Cultura sob demanda dos departamentos.	Participação nas assembleias departamentais demandadas



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



(Re)Design dos Processos de Produção Cultural na UFOP	Composição de comissão para propor remodelagem o projeto do Festival de Inverno.	Comissão composta
	Incluir as ações culturais no Encontro de Saberes.	Produção de ao menos uma ação cultural no Encontro de Saberes 2023
	Apoiar um projeto desenvolvido pela Rede de Museus e Acervos da UFOP	Apoio para exposição no Festival de Inverno realizado
Elaboração de uma série de informativos sobre Gestão e Produção Cultural na UFOP	Produzir série de produto informativo sobre proposição, financiamento, realização, acessibilidade, mediação, comunicação e avaliação da Cultura, entres outros temas afins.	Uma série lançada em 2023
Capacitação dos agentes culturais que integram a comunidade acadêmica em Gestão e Produção Cultural	Promover um curso de Produção Cultural.	Curso de Produção Cultural promovido
Interlocução com os agentes culturais internos à Comunidade Acadêmica da UFOP	Dialogar com a Coordenadoria de Comunicação Institucional para a produção audiovisual e radiofônica de material de divulgação das ações culturais da UFOP.	Reuniões com a CCI
	Dialogar com a Coordenadoria de Ações Inclusivas para a capacitação dos agentes culturais que integram a comunidade acadêmica em Acessibilidade Cultural.	Reuniões com a Cain e Inclusão de artigo sobre a necessidade de adoção de medidas de acessibilidade no edital de registros de ações de Cultura



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



		Dialogar com a Prograd para a inclusão do módulo de Gestão e Produção Cultural no programa Sala Aberta.	Reuniões com o NAP
		Criar comissão com o objetivo de acompanhar e participar da execução do Plano de Cultura da UFOP.	Comissão criada
	Interlocução com agentes culturais externos à Comunidade Acadêmica da UFOP	Fomentar a realização de ações culturais de agentes que integram a comunidade acadêmica da UFOP em equipamentos culturais ou educacionais do estado, município ou iniciativa privada nas cidades da região de influência da Universidade.	Edital lançado
		Promover ações culturais para estudantes da educação básica.	Ações culturais promovidas
	Divulgação Cultural	Criar uma plataforma de divulgação e informação sobre ações culturais da UFOP.	Plataforma criada.
	Manutenção, aprimoramento e ampliação dos recursos humanos, materiais e imateriais da Coordenadoria de Cultura	Solicitar ampliação do corpo de servidores técnico-administrativos da CCULT.	Demanda de Concurso para a contratação de um produtor cultural formalizada para PROGEP



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO- UFOP**  
**Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEX**



		Identificar a necessidade de manutenção e aquisição de equipamentos de apoio para ações culturais.	Comissão de estudo criada
		Identificar e incluir nos itens de almoxarifado materiais de consumo para a Cultura.	Comissão de estudo para aquisição dos materiais e inclusão nos itens de almoxarifado criada
	Apoio ao trabalho desenvolvido pelos agentes culturais que integram a comunidade acadêmica da UFOP	Lançar edital de fluxo contínuo para fomento às ações de Cultura e auxílio aos coordenadores.	Edital lançado
		Criar mecanismos de apoio às ações culturais propostas pelos discentes.	Estudo para oferta de bolsa de iniciação artística na graduação e na pós-graduação realizado
	Caravana da Cultura como ação contínua	Garantir a circulação das ações culturais apoiadas pelo edital da CCULT nos três campi universitários.	Ao menos uma ação de Arte e Cultura de cada um dos três campi apresentado em outro campus.

Tabela 2 - Metas PROEX 2023